



Impulsamos el feminismo para superar la cultura machista

Asociación Civil Tinta Violeta

Av. Francisco de Miranda con calle Élice, Torre Cémica, Piso 14, Distrito Capital, Venezuela.

Teléfonos: +58 426 512 8877 / +58 412 342 6228

Rif J401559182. [✉ entintavioleta@gmail.com](mailto:entintavioleta@gmail.com)

www.entintavioleta.com.ve [🐦 entintavioleta](#) [📷 entintavioleta](#) [f Tinta Violeta](#)

TÉRMINOS DE REFERENCIA

Contratación de persona realizadora para la producción de piezas radiales y audiovisuales de ficción

Proyecto: *Resilientes, Empoderadas, Sans y Decididas (RESPOND)*
Implementado en los estados Anzoátegui y Miranda

1. Antecedentes

El proyecto “Resilientes, Empoderadas, Sans y Decididas (RESPOND)”, implementado por Tinta Violeta y PLAFAM en los estados Anzoátegui y Miranda, tiene como propósito fortalecer las capacidades de adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de sus derechos sexuales y reproductivos, promoviendo la igualdad de género, la prevención de la violencia basada en género (VBG) y la autonomía corporal y emocional.

En el marco de estas acciones, el proyecto impulsa espacios de formación, acompañamiento y comunicación comunitaria orientados a transformar imaginarios sociales y promover relaciones más equitativas y libres de violencia.

Con el fin de amplificar el alcance de estos mensajes y conectar de forma creativa y sensible con las juventudes, Tinta Violeta requiere la producción de **seis (6) piezas audiovisuales cortas de ficción**, que aborden de manera artística, educativa y transformadora temas vinculados a la salud sexual y reproductiva, la prevención de la VBG y la promoción de la autonomía de las mujeres y juventudes.

Estas producciones serán herramientas clave para fortalecer las estrategias de sensibilización y comunicación del proyecto, favoreciendo el cambio de actitudes y la apropiación de derechos en las comunidades acompañadas.

2. Posición

EL PRESTADOR DE SERVICIO deberá prestar sus servicios a Tinta Violeta, desempeñándose como REALIZADORA/OR AUDIOVISUAL, responsable de la preproducción, producción, registro, edición y posproducción de piezas comunicacionales en formato de ficción, en el marco del Proyecto antes mencionado.

3. Funciones

Objetivo general

Realizar productos comunicacionales en formato audiovisual de ficción que promuevan mensajes de protección, igualdad de género y derechos humanos, con un enfoque artístico, pedagógico y transformador.

Objetivos específicos

- Fortalecer la capacidad de incidencia comunicacional del proyecto mediante productos creativos, accesibles y culturalmente pertinentes.
 - Generar materiales que puedan ser difundidos en redes sociales, medios comunitarios y espacios educativos.
 - Contribuir al posicionamiento de mensajes positivos sobre los derechos sexuales y reproductivos y la erradicación de la violencia basada en género.
-

4. Productos esperados

EL PRESTADOR DE SERVICIO deberá desarrollar los siguientes productos:

- **Seis (6) piezas audiovisuales de ficción** (cortometrajes de 2 a 5 minutos de duración).
-

5. Actividades

1. Coordinación de la preproducción, incluyendo selección de locaciones, elenco, recursos técnicos y logísticos.
2. Dirección y registro audiovisual.
3. Edición y posproducción de las piezas audiovisuales.
4. Musicalización, mezcla final, diseño de tapas y créditos, asegurando contar con los derechos de autor de la música utilizada.

5. Entrega final de los productos en formatos digitales de alta resolución, aptos para su difusión en medios comunitarios, redes sociales y plataformas institucionales.
-

6. Perfil requerido

- Profesional o colectivo con experiencia comprobada en realización audiovisual y producción radial, preferiblemente con enfoque en ficción o narrativas sociales.
 - Experiencia mínima de 3 años en proyectos similares o de comunicación social, audiovisual o cultural.
 - Conocimientos o sensibilidad en temas de género, derechos humanos, salud sexual y reproductiva y juventudes.
 - Capacidad de trabajo colaborativo con equipos multidisciplinarios.
 - Equipos técnicos propios o acceso a ellos será considerado un valor agregado.
-

7. Entregables

- **6 videos de ficción**, duración entre 2 y 5 minutos, formato 1080p (MP4, H.264).
- **1 informe técnico final**, que incluya sinopsis, ficha técnica, capturas o fotografías del proceso de producción y lista de derechos de uso musical.

8. Modalidad de pago

El pago será realizado en una parte:

- **100%** al inicio del contrato, tras la aprobación del plan de trabajo y guiones.

Los pagos se efectuarán cumpliendo los requisitos administrativos correspondientes.